

MINISTÈRE DES AFFAIRES
CULTURELLES

JUL 27 1988

DIRECTION RÉGIONALE
DE L'OUTAOUAIS

HULL, le 26 juillet 1988

Monique Quellet
Directions régionales de l'Outaouais
170, rue Hotel-de-Ville, pièce 6.370
Hull (Québec)

C'est avec plaisir que je vous envoie mon rapport final du programme de Ressources techniques, en sachant très bien que votre aide fut des plus appréciées. Votre apport financier au démarrage de cette future sculpture fut du plus utile dans la réalisation de mon travail. Soyez certain que tous mes engagements vis-à-vis votre ministère et vis-à-vis l'Université furent respectés.

La grande satisfaction de recevoir cette bourse fut tellement extraordinaire qu'il me ferait plaisir de vous en demander une autre, dans un futur très rapproché.

Veillez par le fait même remercier les membres du jury qui ont bien voulu me faire confiance, tant dans mon approche artistique que dans mon travail.

Merci beaucoup et au 1er août,



Luc Paris,
sculpteur

RAPPORT FINAL

PROGRAMME SOUTIEN AUX ARTISTES PROFESSIONNELS

VOLET: SOUTIEN A LA CREATION

1987-1988

IDENTIFICATION

NOM: _____

Luc Paris

ADRESSE: 165, rue Jeanne d'Arc Hull (Qc)

TELEPHONE: 777-4854

TITRE DU PROJET: Le Radeau de la Méduse

DISCIPLINE DU PROJET

Arts d'interprétation ()

Littérature ()

Arts visuels (X)

Métiers d'art ()

Multidisciplinaire ()

MONTANT DE LA SUBVENTION ACCORDEE: 2 526.00 \$

PROJET PREVU (DESCRIPTION)

Dans le cadre du programme des Ressources techniques, j'il s'agissait de réaliser la maquette d'une sculpture monumentale ayant comme prétexte, le "Radeau de la Méduse" de Gérécault

Malgré sa très grande dimension et son poids, le résultat ne saurait qu'être une maquette de travail pour une réalisation future en métal coulé.

AUTRES FRAIS
(présentation publique)

(nil)

392.00\$

TOTAL

2 526.00 \$ 2 892.00 \$

FOURNIR LES AUTRES SOURCES DE FINANCEMENT ET LA COLLABORATION OB-
TENUES AUTRES QUE CELLES DU MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES

- vente de copies de moulage 300.00\$
- allocation de subsistance (4 mois) du
Ministère de la Sécurité du Revenu 1 608.00\$

EVALUATION DU PROGRAMME

Principaux points:

- Mode de diffusion et d'information sur le programme
- Assistance technique de la Direction régionale
- Versement de la subvention
- Formulaire

COMMENTAIRES:

- un très bon service du versement de la subvention;
- la demande de subvention peut-être un peu onéreuse pour la première fois, par ses coûts de photos, dactylo, photocopies, etc.;
- une facilité d'administration du budget;
- malheureusement, il faudrait y ajouter une allocation de subsistance.

FICHE D'EVALUATION

NOM DU(DE LA) CANDIDAT(E): GARRIS LUC

NUMERO DE DOSSIER: 1

1) Aspect novateur du projet dans la démarche créatrice du candidat ou de la candidate

10/20

- pas fort
- opportunités
- "more of the same"

2) Apport du projet au secteur d'activité

15/40

- de nouvelles idées
- profit sans un grand sens semblé qui
- jette une certaine lumière globale

3) Expérience du candidat ou de la candidate

10/10

bon diplôme de pos. sr e.v.

4) Qualité de présentation du projet

2/5

- intéressant - qui s'impose bien
- synthétique jute dans le cadre de
jours.

5) Autre(s)

10/20

- un bon sens qui permet de mieux placer
- 22: certains ont mal compris le projet

44/150

RECOMMANDE: OUI () NON (X)

MONTANT: \$

SIGNATURES:

Membre du jury Genevieve

Membre du jury

Membre du jury

secrétaire

Date: / /

Ok - si c'est intéressant
Therapie pour
un étudiant
H